



नागराज की हांग कांग यात्रा

नागराज का एक पोस्टर मुफ्त

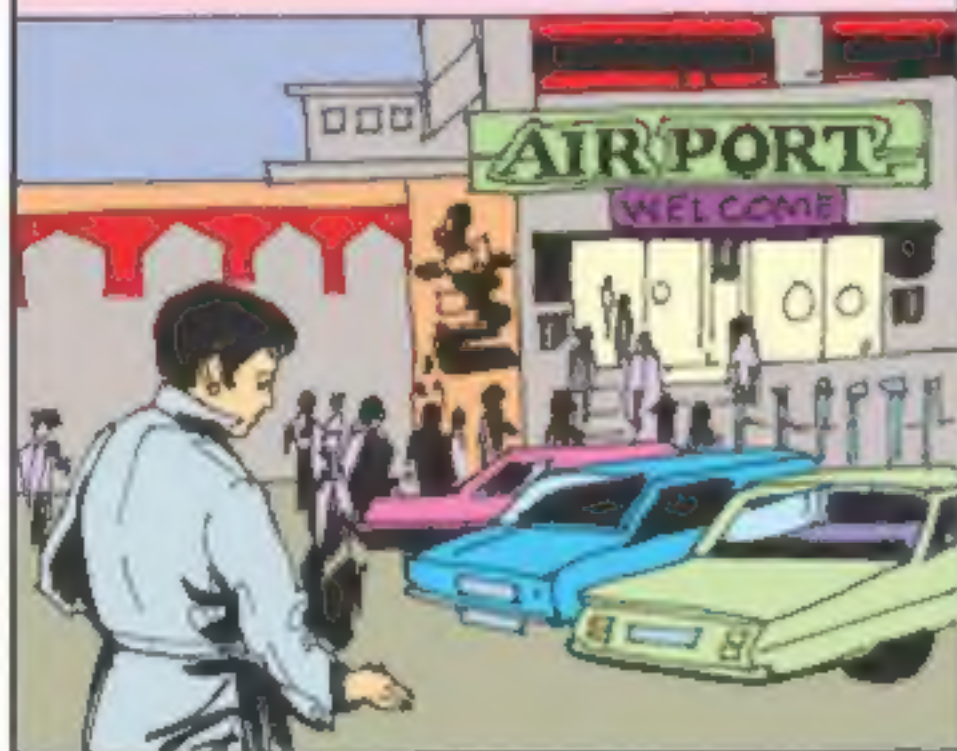


संजय गुप्ता पेश करते हैं...

नागराज की हॉंगकांग यात्रा

लेखक : परशुराम शर्मा
चित्रांकन : संजय अष्टपुत्रे
सम्पादक : मनीष गुप्ता

नागराज आतंकवादी गिरोहों की तलाक़ा में विश्व-भ्रमण पर निकल पड़ा।



प्लेन में —

हैलो! माई सेल्फ़
मिस्स लाकाशी!

कृपया
अपनी सीट बेल्टें
बांध लें। विमान उड़ान
के लिए तैयार है।



हॉंगकांग होकर टोकियो जाने वाले
एयर इंडिया के बोइंग 747 ने
निश्चित समय पर उड़ान भरी।





मिस ताकाशी जिस टैक्सी में बैठी थी... एकाएक दाएं-बाएं से दो व्यक्ति आकर - दोनों ओर के दरवाजे खोलकर उसमें बैठ गए।



नागराज ने तुरन्त ही निर्णय लिया और एक टैक्सी की ओर लपका। और..



नागराज की नजरोंसे शाइवर सम्मोहित सा हो गया - वह कुछ पूछ भी न सका।



नागराज ने टैक्सी शाइवर को किराया देकर विदा किया।



फाटक पर पहुँचेदार मुस्तैद
खड़े हैं। उनसे बहस करनी
बेकार है, अदर प्रवेश
करने के लिए मुझे अपना
ही तरीका इस्तेमाल
करना होगा।

नागराज ने इमारत के पीछे
पहुँच कर अपना ओवरकोट उतारा।



ओवरकोट का कपड़ा
जिसे नागराज ने
पर लपेट लिया।

खौफलाक
जंग के आसार
नजर आ रहे
हैं।



नागराज पार्श्वभाग की दीवार पर चढ़ने लगा



और एक खिड़की से...

...अंदर कूद गया।



तभी-

हे!
कौन हो तुम?

तुम्हारा
बाप!

फरस



दसवें फ्लोर पर पहुंचते ही नागराज का स्वागत किया गोलियों ने।



इन्हें मेरे आगमन की भनक मिल गई है - इसका मतलब यहाँ वीडियो कैमरों की व्यवस्था है!



कैमरे छत पर लगे हैं!



कड़क



अब देखना हूँ कैसे देखते हैं मुझे...

रोशनदान से नागराज कंट्रोल रूम में पहुँचा -



कंट्रोल रूम

पता नहीं वह इन्सान है या जादूगर! हम नो उसे पहली मंजिल पर ही घेर लेते - किन्तु सेकेण्डों में वह दसवीं मंजिल पर आ गया और हमारे आदमियों को बेहोश करके गायब हो गया सर!

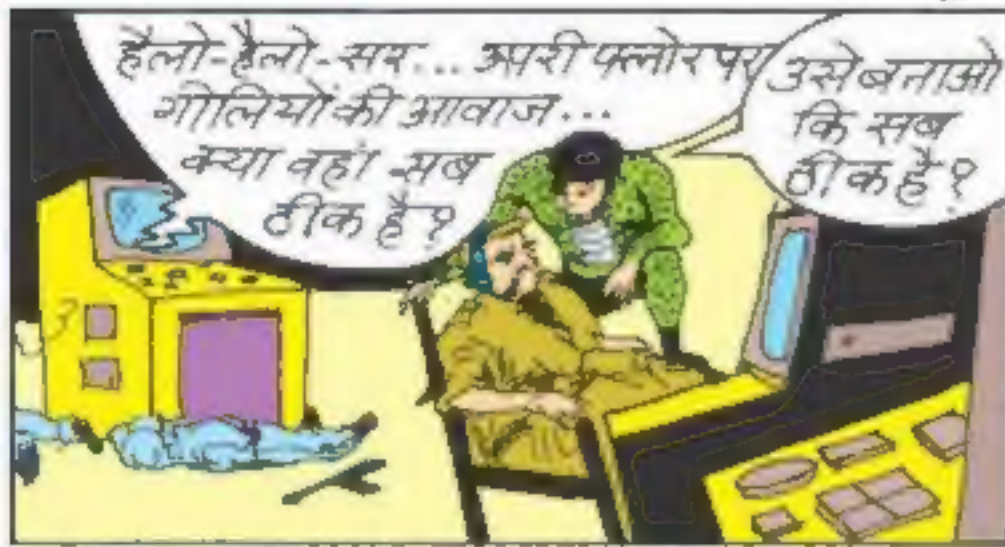


कहाँ गया?

बेवकूफ!

सारे कमरे देख डालो!





संदेश हर मंजिल पर मौजूद चांगों के साथियों तक पहुंच गया।





यह सुजुकी
कौन है?

मार्शल आर्ट, जूडो-
कनाटे, कुंगफू का सबसे
बड़ा माहिर-जिसके
सामने झांगो भी
सिर झुकाता
है।

झांगो
यह कौन है???

हमारे बॉस
चांगो से टक्कर लेने
का हौसला दूर करने वाला
-एशिया का एक मात्र
लड़ाका! चांगो के बाद
एशिया के अण्डर वर्ल्ड
की सबसे बड़ी शक्ति
झांगो ही है।



हम्म! अब मेरी बान ध्यान
से सुनो मिस्टर इंचार्ज-
अपने आदमियों को आदेश
दो-राजकुमारी ताकाशी
को तुरन्त छोड़ दिया जाए,
उसे कहीं जाने से
रोका नहीं जाए।



मैं अपनी आंखों से उसे
इस इमारत से बाहर
निकलते देखना चाहता
हूँ। तुरन्त... अभी...
इसी समय...

ठीक है!
मैं अभी
आदेश देता
हूँ।

अगले ही पल-

हेलो, रीबन बॉस का नया
आदेश है- राजकुमारी
ताकाशी को
फौरन छोड़
दिया जाए!



इंचार्ज के आदेश का तुरन्त ही पालन
किया गया-

टी.वी. स्क्रीन पर नागराज ने मिस ताकाशी को
चांगो इंटरप्राइजिज के फाटक से बाहर
निकलते देखा।



जैसे ही राजकुमारी ताकाशी फाटक
से बाहर निकली-

आह!
ठाक!

और फिर रिविडकी की राह से-



इस इमारत में कितना हंगामा हुआ- गोलियाँ चलीं- मगर पुलिस को कोई खबर नहीं। लगता है यहां की पुलिस भी चांगों से धबराती है।

कम्पाउंड में एक टैक्सी खड़ी थी- जिसके निकट दो स्टेनगन धारी पहरेदार भी थे। उनकी नजर जैसे ही नागराज पर पड़ी



अरे!

वह क्या है मिंग?

पता नहीं! गोली चलाएं?

मगर पहरेदार कुछ भी नहीं कर सके। नागराज की फंकार ने उन्हें...



... पहले ही बेहोश कर दिया।

और फिर- यही वह टैक्सी है जिसमें मिस ताकाशी को यहां तक लाया गया था। डाइवर चांगों का ही कोई आदमी रहा होगा।



लेकिन नागराज ने पहरेदारों के प्रश्न का उत्तर दिया अपनी जहरीली फंकारों से-



और अगले ही पल वह चांगों इंटरप्राइजिज की इमारत से बाहर था।

बाहर निकलते ही उसने बस्सक के किनारे खड़ी राजकुमारी ताकाशी के पास टैक्सी बोक दी।



नागराज को पहचानते ही राजकुमारी टैक्सी में बैठ गई।

थाड़ी दर बाद—

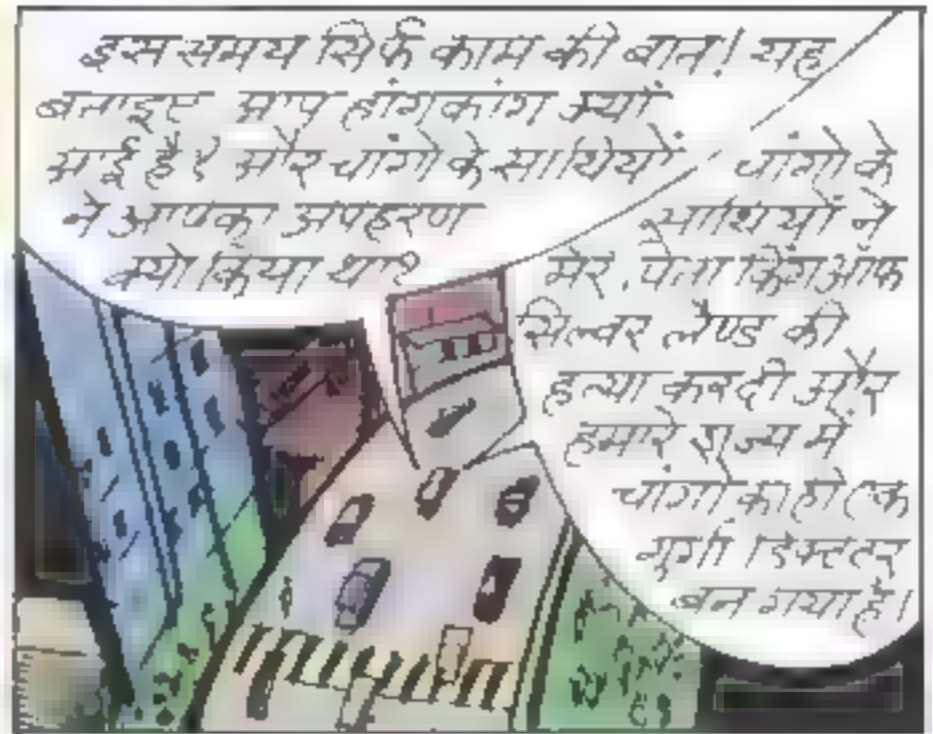
आपने ठीक पहचाना... हम प्लेन में सहाय्यी थे।

तुम्हारी पोशाक ११



इस समय सिर्फ काम की बात! यह बनाइए आप हांगकांग ज्यों मई है? और चांगो के साथियों ने आपका अपहरण क्यों किया था?

आशियों ने मेरे पैना किंग ऑफ सिल्वर लेण्ड की हत्या कबदी और हमारे राज्य में चांगो को होल्क गुर्गा डिस्ट्र बन गया है।



मैं बड़ी मुश्किल से आपको जग बचाकर भागने में सफल हुई हूँ मुझे कोज जाना है... वहाँ मेरे पैना का मित्र मुजूकी है- जो मुझे चांगो से बचा सकन है- और उदा के नश आक दोधे झांगो को मदद से शायद मैं फिर से अपना राज्य हासिल करूँ।



मगर कोज पहुँचने से पहले हो-

ओह! पैनेल हवल्स!

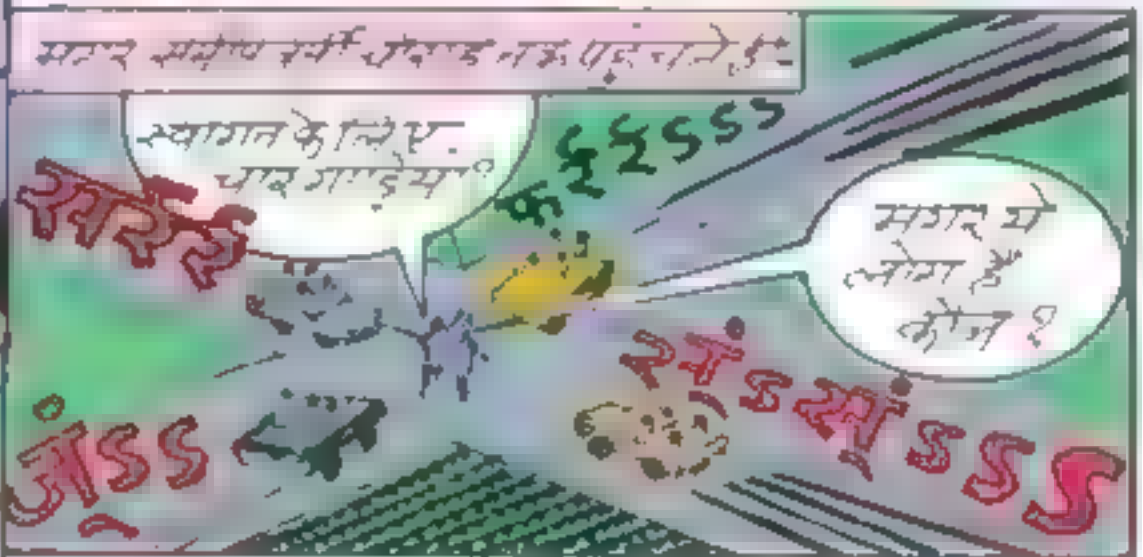
समुदा किनारा पस है! जहाँ तक काम में पैदा न लय कर लेते हैं।



मगर समुदा रहीं जहाँ तक पहुँचने से-

स्वागत के लिए- चार गाँवों में

मगर ये लोग हैं कौन?



किस लोग इनमें से जिस गाँवों में बैठना चाहें, बैठ सकते हो।

लेकिन मैं और हमें कहाँ से जाना चाहते हो।

हम तुम्हें स्वर्ग का रास्ता दिखाएंगे



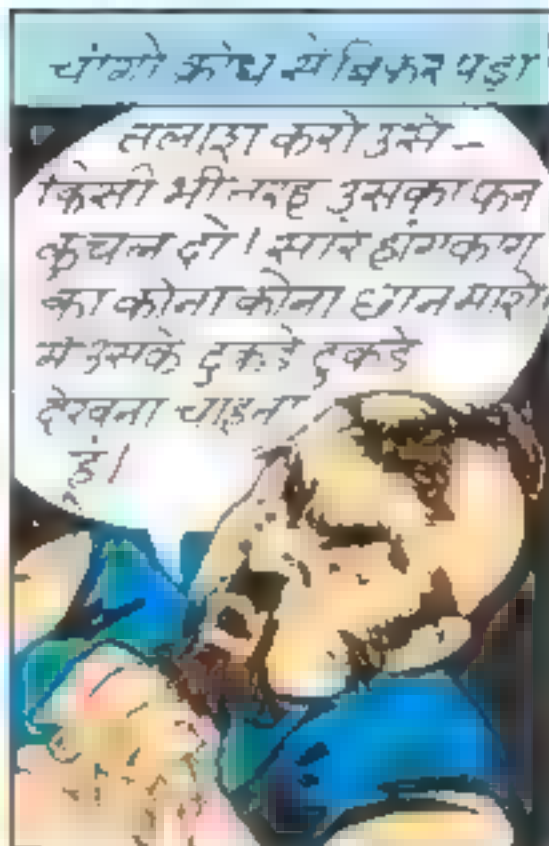
जहाँ हमें तुम्हें नई कार्रवाई देना सकता है।

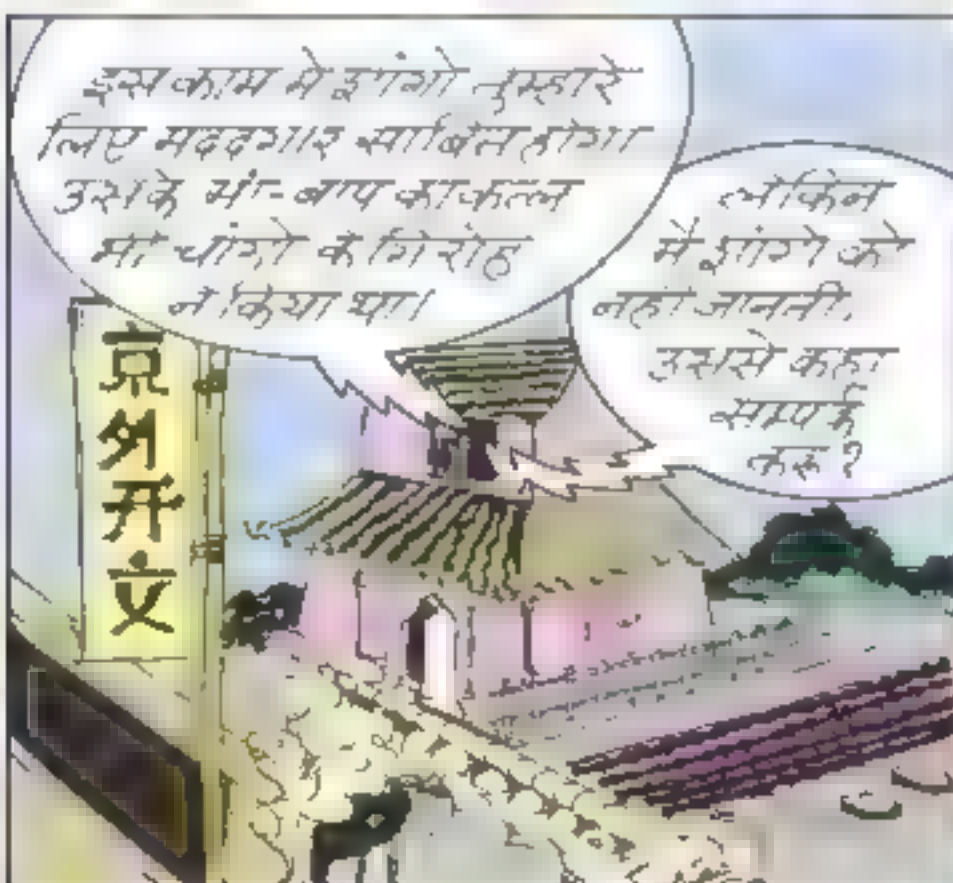
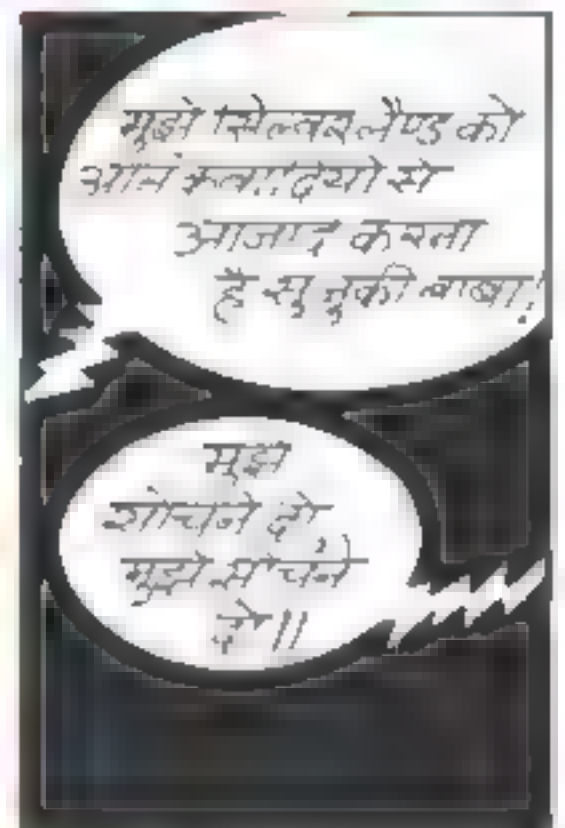
लगता है चांगो के चमचों को जल्दी हो होना आ गया।

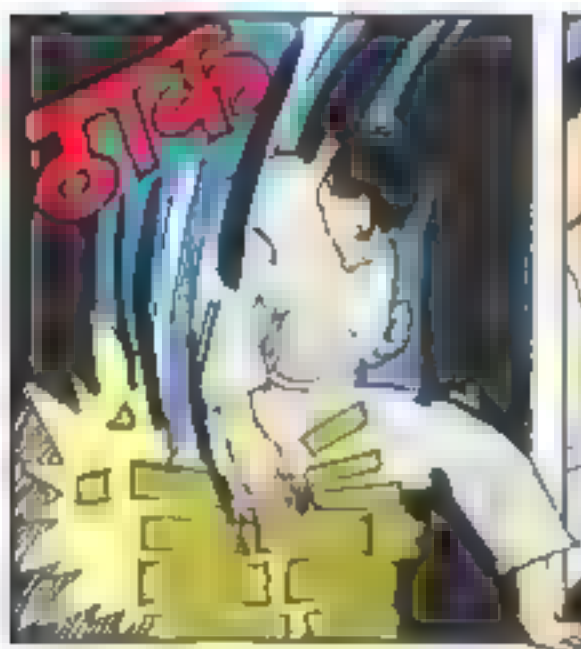
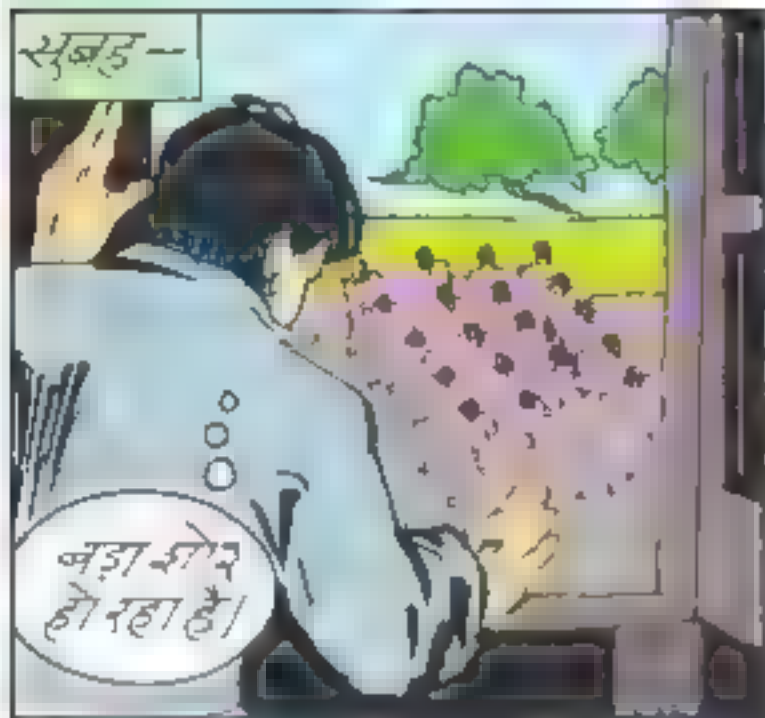


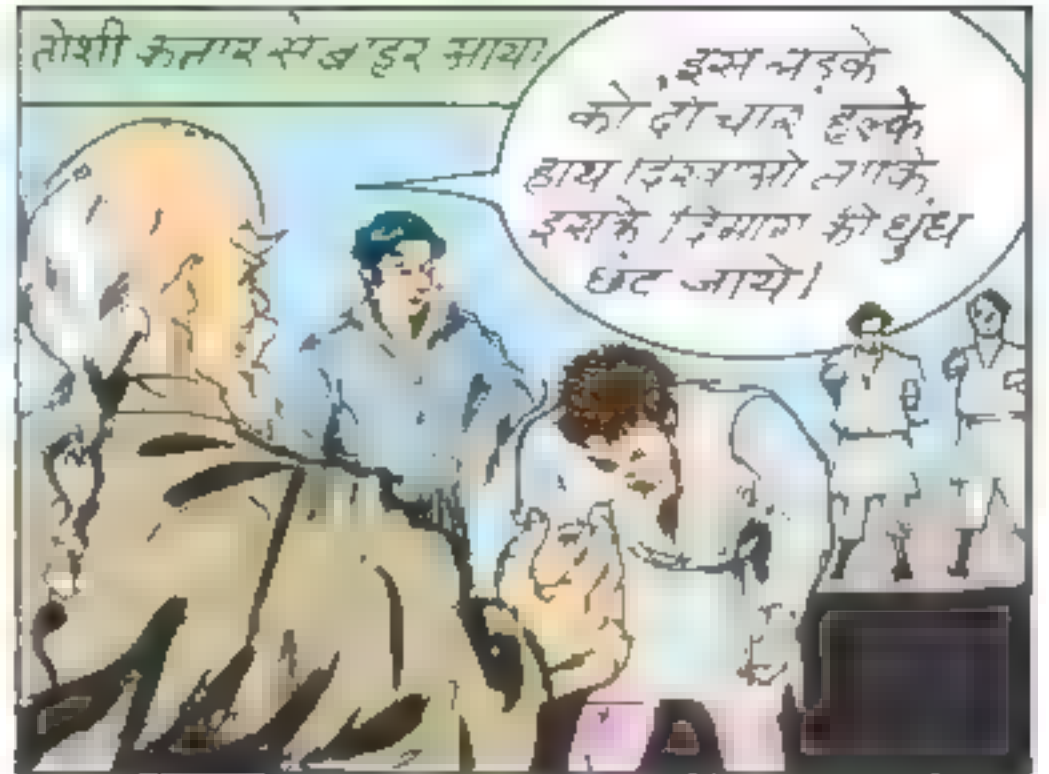
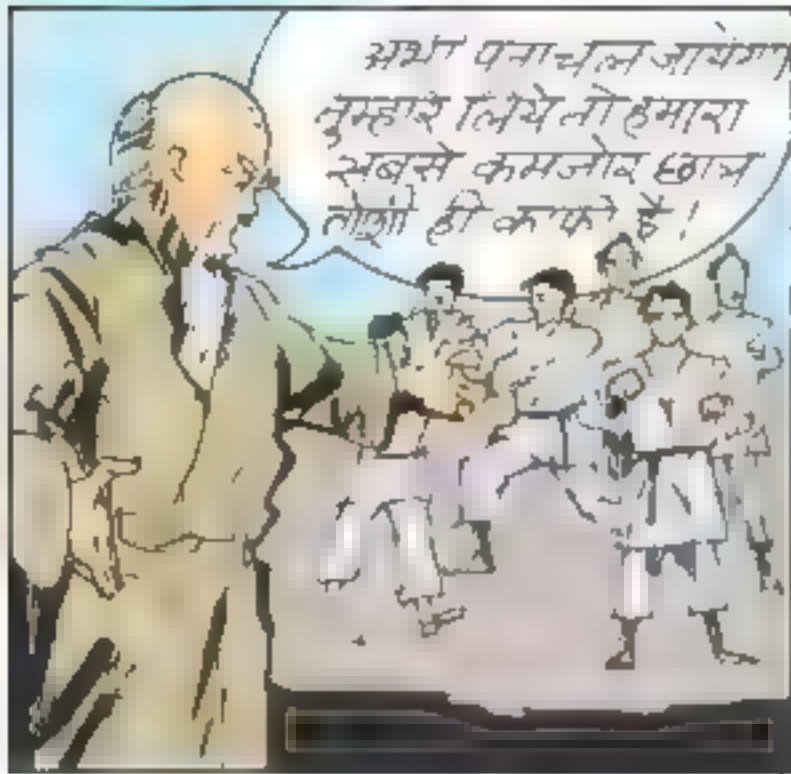


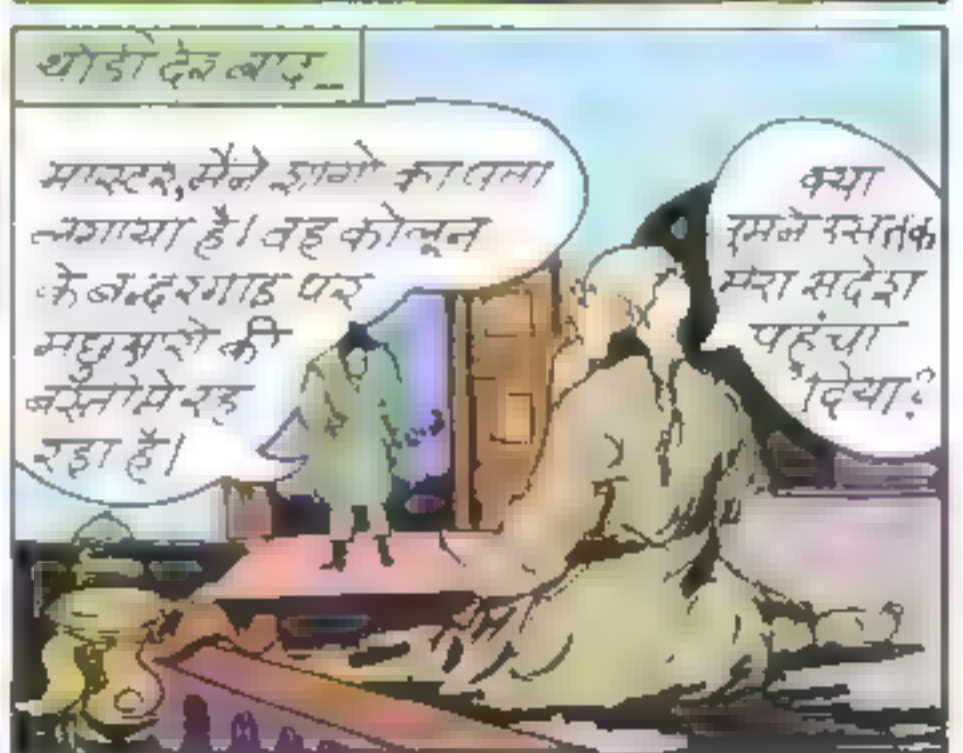
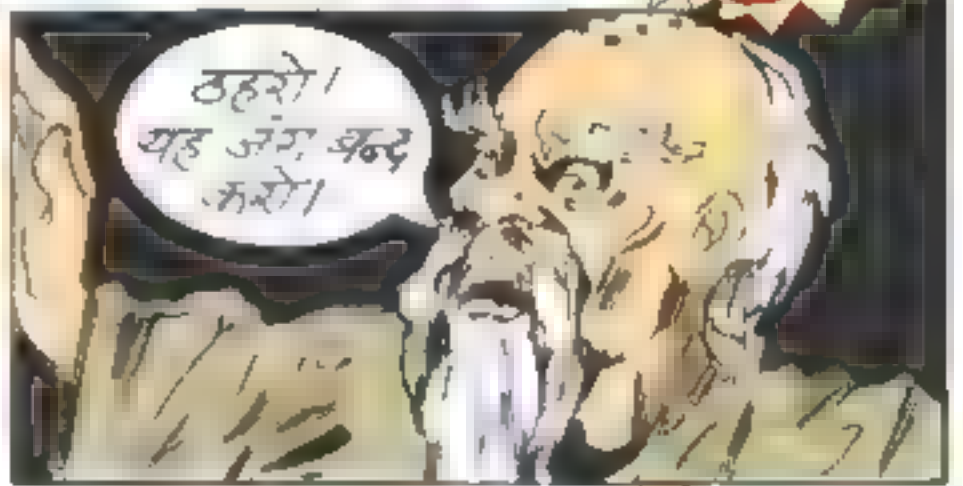
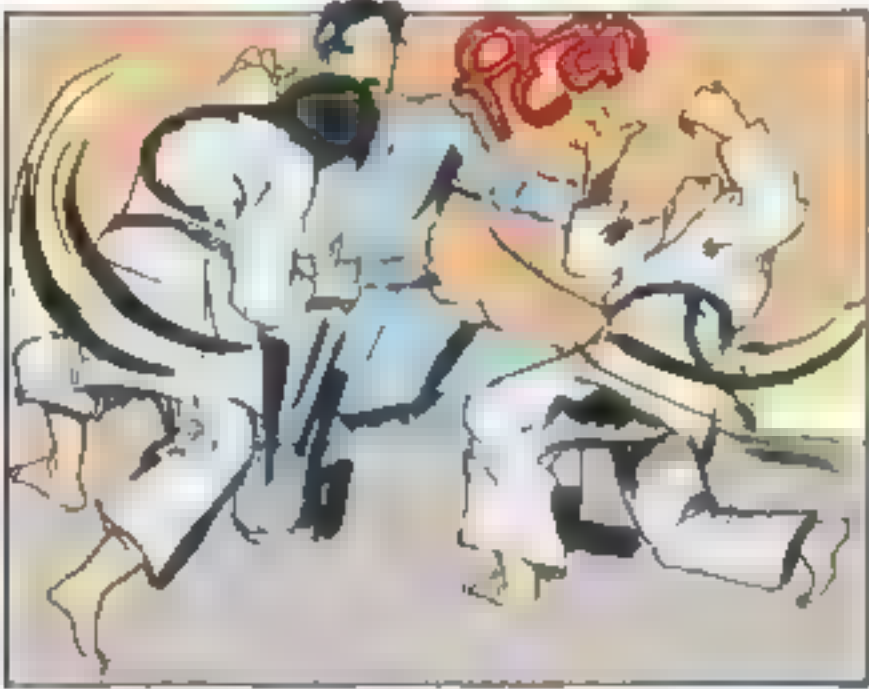














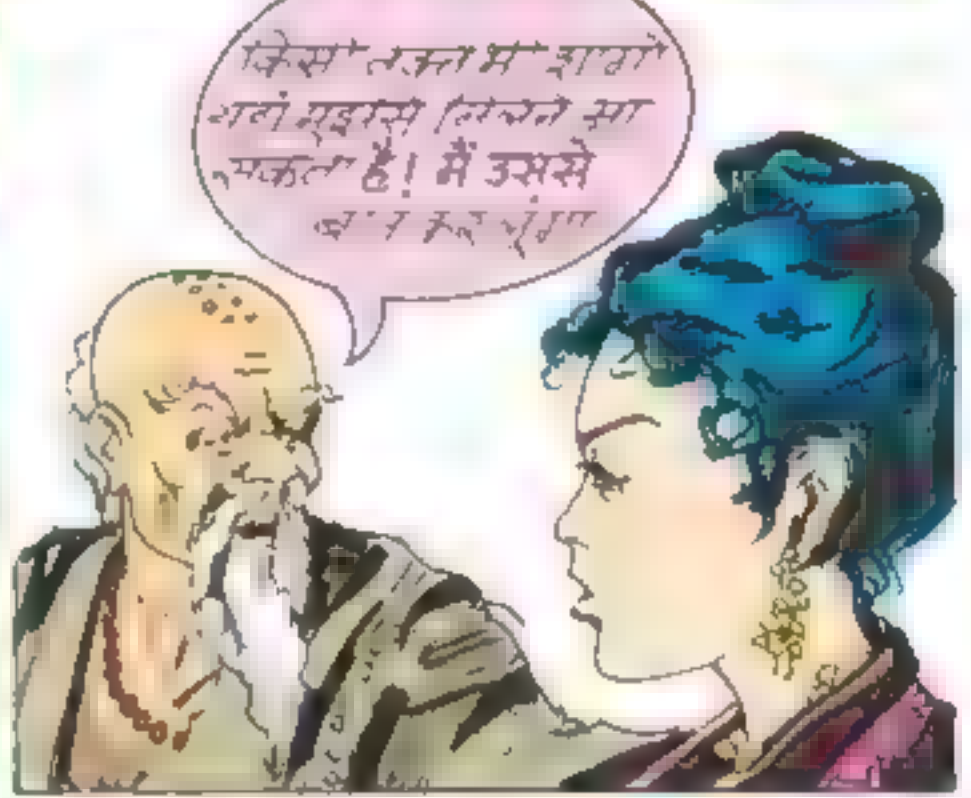
जी हाँ। मास्टर, और
यह किसी भी जन्म यहाँ
आ सकता है।



राजकुमारी।
शांगो और नगराज, अलग-अलग
अलग जंगलों के दो शेर हैं।
यह आपका सौभाग्य है
जो नगराज आपके
साथ चला आया।



शांगो के पीछे यहाँ
को पालेस भी पड़े है।
इसलिए वह दो तरफा
दखान में काम करता
है। लेकिन नगराज
रबुला काई
है।



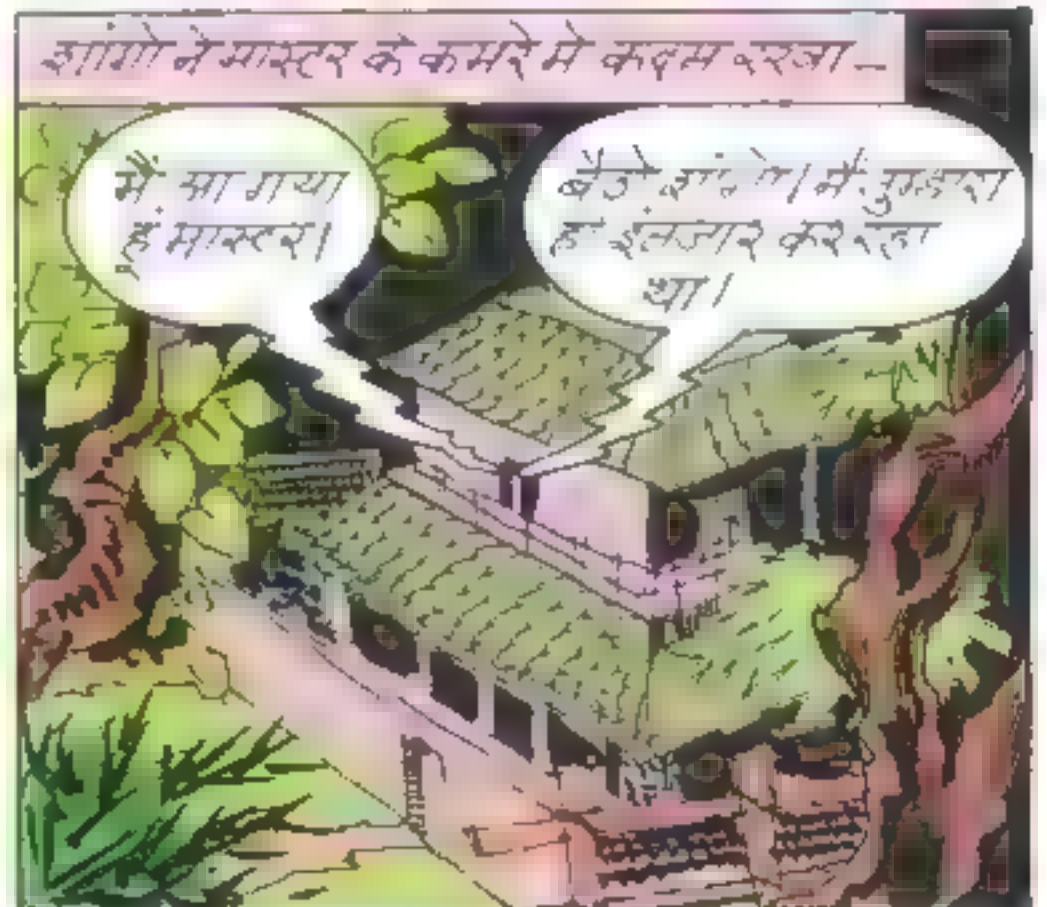
किस तरह मैं शांगो
शरीर में लिखने आ
सकता हूँ। मैं उससे
बच करूँगा



रात के समय-

शांगो आ गया है
मास्टर... उसका रुटना है कि
हर तरफ अधेरा हो - सिर्फ
आपके कमरे में रोशनी रह
और सब रास्ते खुले हों।

ठीक है।



शांगो ने मास्टर के कमरे में कदम रखा -

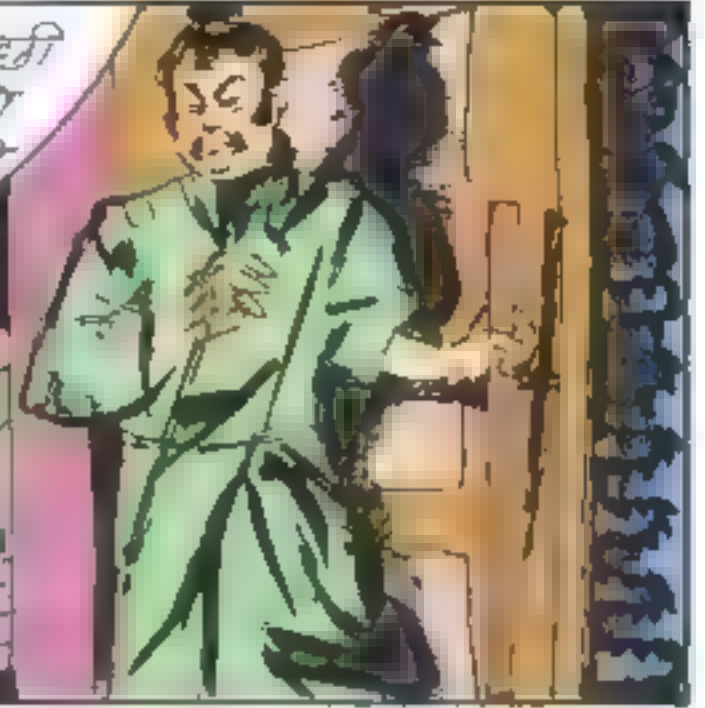
मैं आ गया
हूँ मास्टर।

बैठे शांगो। मैं खुदरा
हूँ इंजारे कर रहा
था।



अगली सुबह—

इन तीन आंठियों को अच्छी प्रकार पहचान लो। इनमें से दो तुम्हारे पास होगी और तीसरी आगो के पास...



दोनो ने संयुक्त शरण कर लीं।

इस तरह तुम तीनों एक दूसरे को पहचान सकोगे। नद तुमसे सिल्वर लेण्ड में आ मिलेगा।



सिल्वर लेण्ड में कालकबरती का बरकर मेरा आगो है। तुम्हारी गांठियों का केन्द्र वही स्थान होगा।

बुन बुन बुनर!



मैंने उसके नाम रवन लिख दिया है। राइ लो!



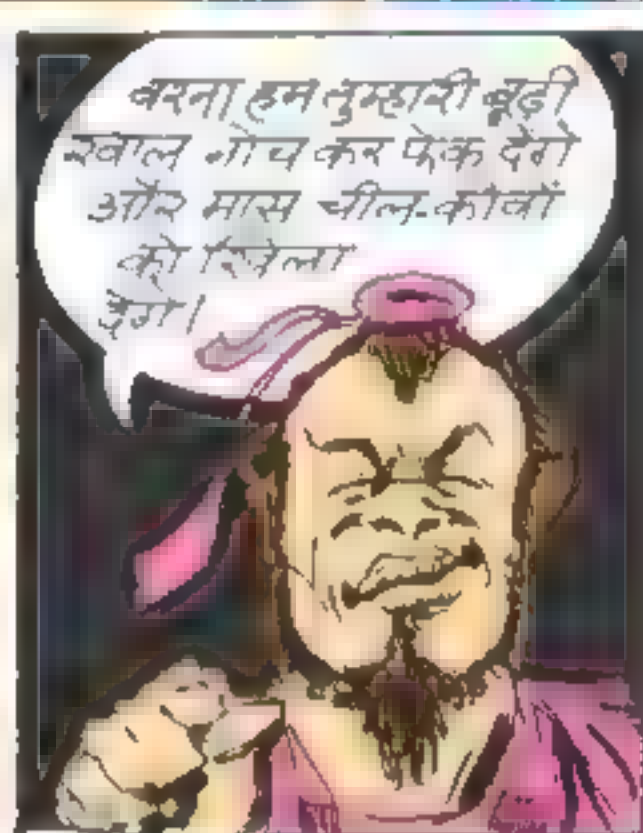
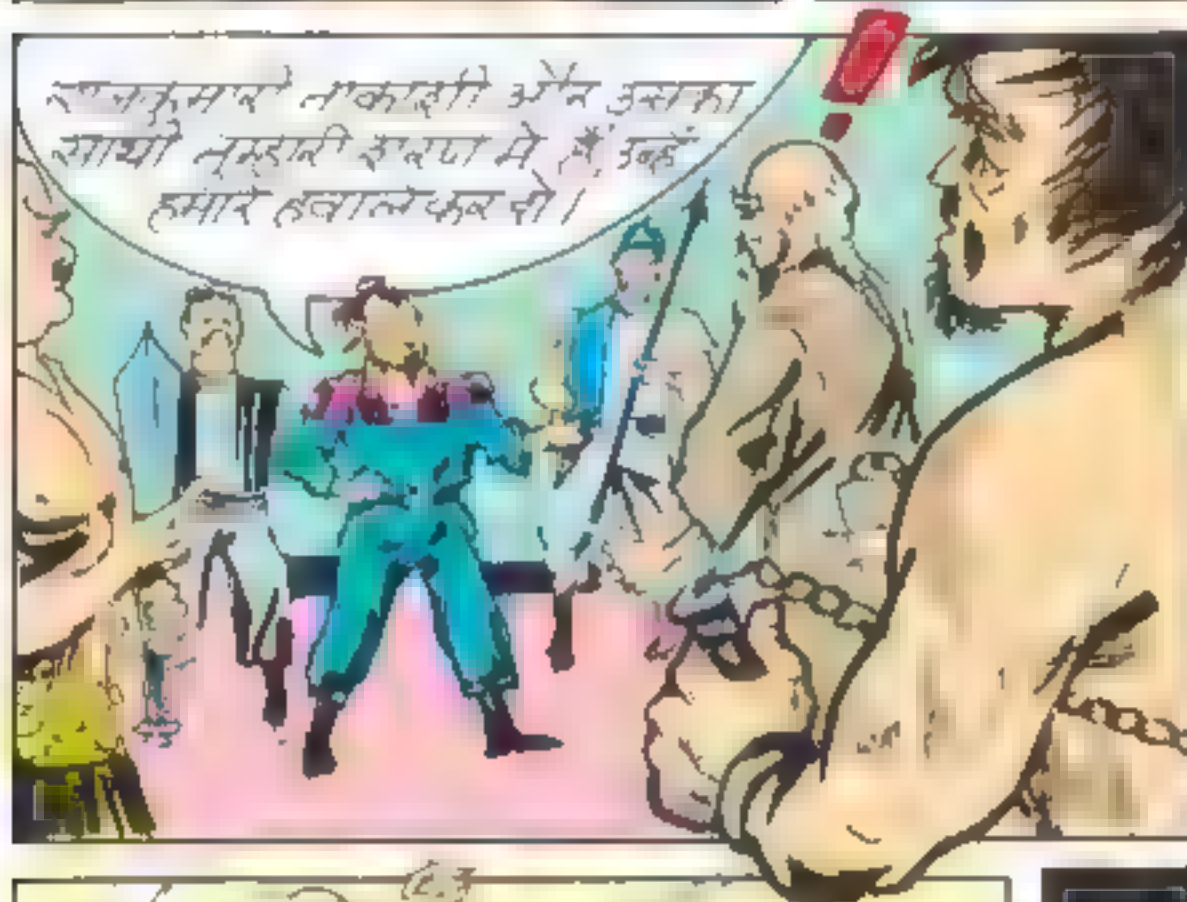
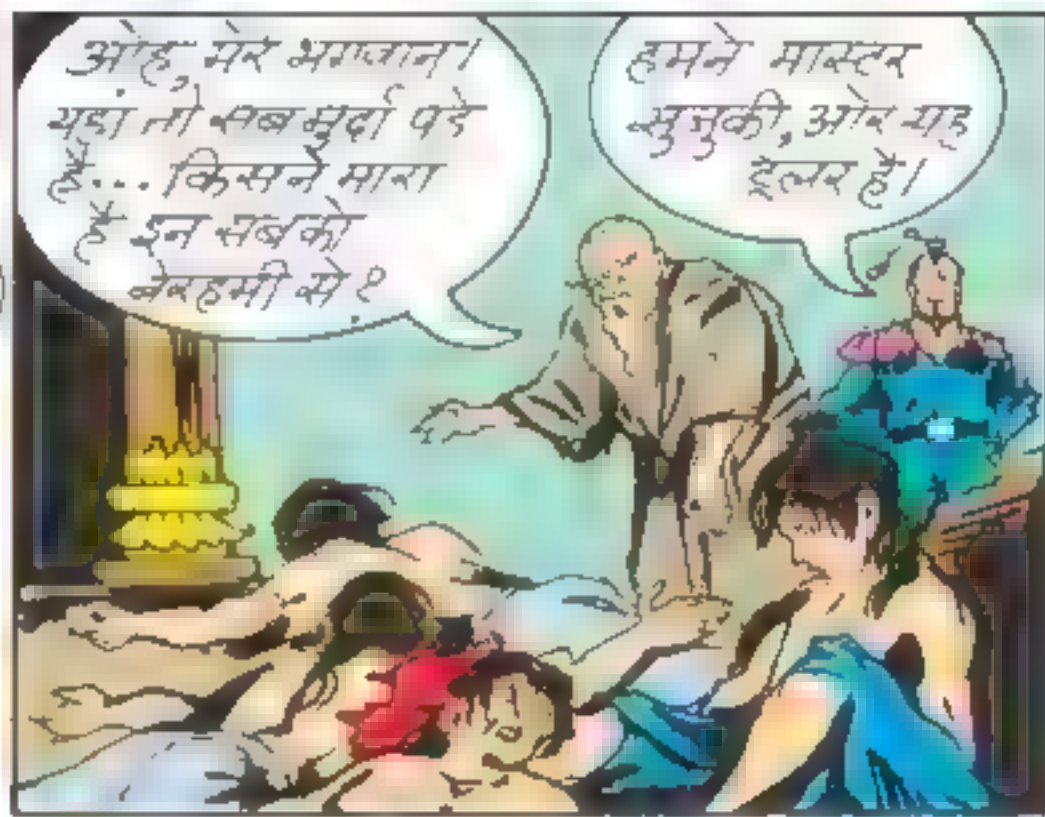
अब हम-बुलते हैं सिल्वर लेण्ड को ओर।

मिलावदा मेरे बच्चों का बड़य हो तुम्हारी लज्जा होगी।

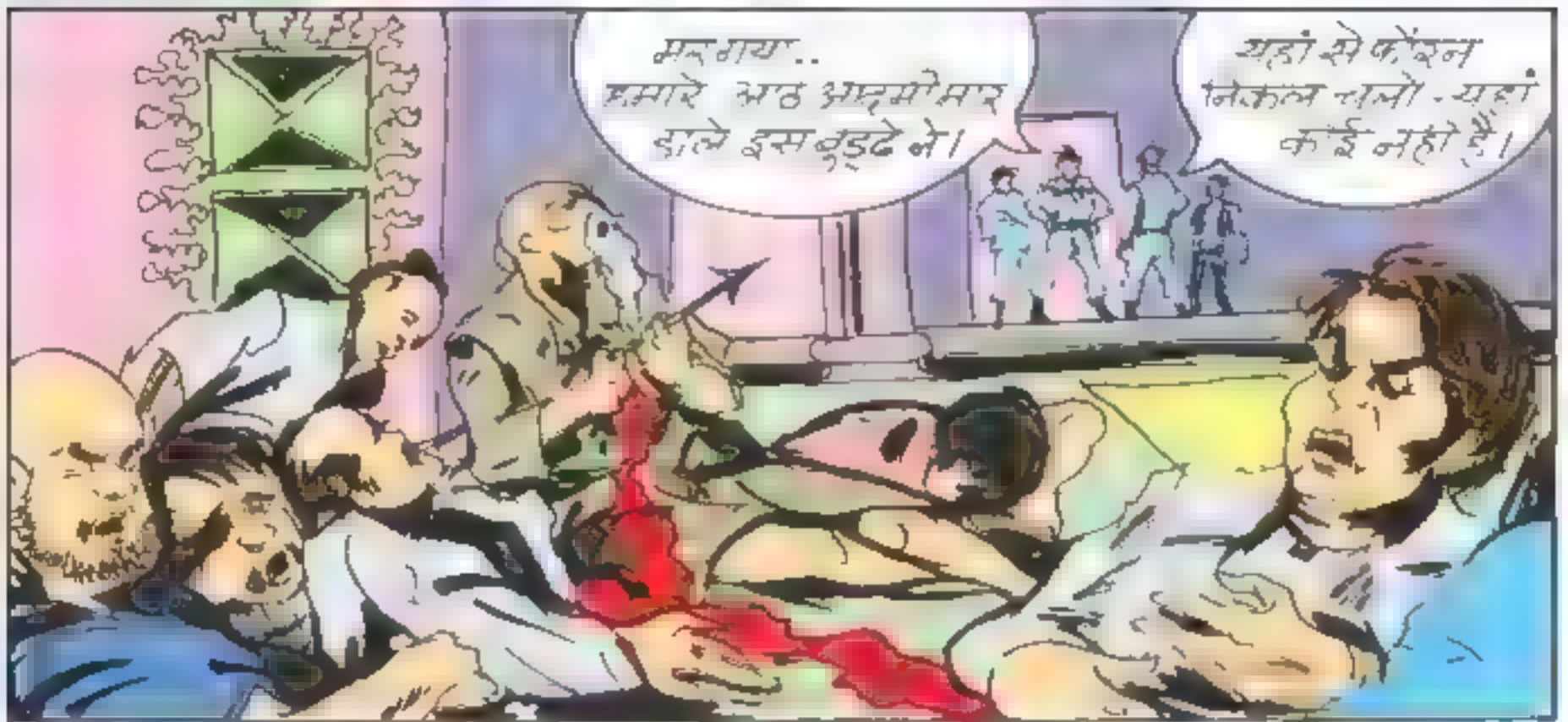


इसके अन्हे शक्ति है!









मर गया...
हमारे भाठ भाटमोमार
हाले इस बूढ़े ने।

यहां से कौन
निकल सको - यहां
कई नहीं हैं।



अब शांगो भूजुकी के पास पहुंचा-

उफ...
मौत की गंध...
जब ही...
लगा हो...
आतंक...



मास्टर... मास्टर! यह
आपकी क्या हुआ...
किसने बताया यह
रखी रखन...?

यह
संगुठी...
सिल्वर लेण्ड
... मास्टर...
...



संगुठी... सिल्वर लेण्ड...
कातिल की पहचान... मैं उसे
जिन्दा नहीं छोड़ूंगा... मास्टर...
मे इंतकाम
लूंगा।



मछेरों की बस्ती में-

अब मेरा संगुठी में नष्ट कर
अपने... मैं अपने सिल्वर लेण्ड
जग रहा हूँ - लेकिन किसी
को मान्यता नहीं है कि
शांगो मर गया है।

चांगो के अइदे पर -

क्या... वह नहीं मिले
और सुजुकी का कत्ल कर
वाला... मूर्खों ने सुजुकी
का कत्ल क्यों किया?
सुजुकी के चले संसार-भर
मे फेले हैं।

सुजुकी की मौत का समाचार सुनकर दुनिया भर के कंगू
मैन हांगकांग का रुख करेंगे और अगर उन्हें मालूम हो
गया कि इसमें चांगो का
हाथ है तो अजाम
बुरा होगा।



हम क्या करने बॉस! वर
जुदा हम पर दण्ड की लम्ह
हूट पड़ा था।

ठाक है दुरा कर भी क्या
सकते थे. जो कह
करेंगे हम करेंगे।



जंबालू!

यस बॉस,



यह आज़ो!

बॉस!
गोर एक्सी बोरों!
हमें क्षमा कर दिया जा...



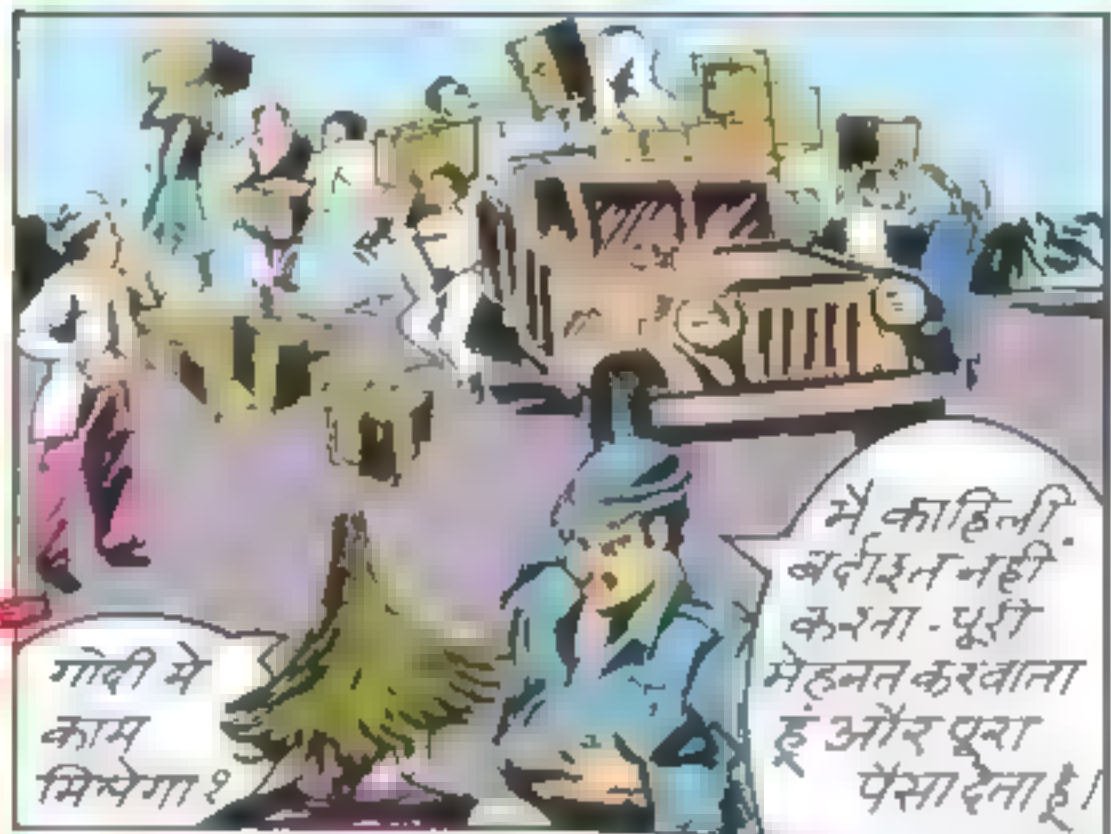
जंबालू, यह चार लोग
तुम्हारी श्वराक का
इनजार कर रहे
हैं।



शुद्धाक. शुद्धाक







रान के समय-

हमारा एक साथी
भर गया...
धीरे धीरे हम
भी भर जाएंगे

और हमारी जगह
नये लोग आने
रहेगे। फर्क क्या
पड़ता है।

हम लोग गुलाम
हैं और गुलामों का
यही जीवन होना
है।

तुम लोग यह सब
बर्दाश्त कैसे कर
लेते हो?

लेकिन ऐसा है
क्यों? मेहनत के
बदले कोड़े
क्यों?

जब से क्रान्ति हुई है
सबसे नया राजा बना
है। पगार की जगह सिर्फ
रोटी मिलती है, वह भी
भर पेट नहीं।

हर नया आदमी
तुम्हारी तरह जोश में
आता है, फिर कोड़े
पड़ते ही अकल ठिकाने
आ जाती है।

जो मरा है, वह अपनी रोटिया
बचाकर अपने भूखे बच्चों को
देता था। कभी कभी दो-दो,
तीन-तीन दिन तक फाके
करता था। अब उसके
बच्चों का क्या
होगा?

यह जुल्म है,
अन्याय है। पहले
पगार नय की जाएगी,
वरना काम नहीं
होगा।

नहीं- नहीं हम तुम्हारी
बानों में नहीं आसकते।

हमें
रोटी कौन
देगा?

कोड़ों से
कौन
बचाएगा?









नागराज और शांगो

